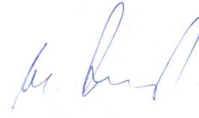


УТВЕРЖДАЮ:

Атаман
Отдельского казачьего общества
Сибирского войскового
казачьего общества
казачий генерал



Н.А. Белослудцев

«06» июля 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении
Конкурса куреней
в рамках**

**Дней Памяти Атамана Ермака Тимофеевича
05-07 августа 2022 года**



2022 год

I. Общие положения

Конкурс куреней в рамках мероприятия «Дни Памяти Атамана Ермака Тимофеевича (далее – Конкурс) проводится Отдельским казачьим обществом Тюменской области СВКР ВСКО при поддержке Правительства Тюменской области, в рамках реализации Стратегии государственной политики в отношении Российского казачества до 2030 года и Года культурного наследия народов России.

Дата проведения: 05-07 августа 2022 года.

***Место проведения: Тюменская область, Вагайский район,
д. Старый Погост.***

1. Цели и задачи конкурса

Цель: развитие культурных традиций российского казачества, культурное, духовное и нравственное воспитание молодежи;

Задачи:

- знакомство широкой целевой аудитории и специалистов в сфере казачьей культуры с региональными особенностями самобытной казачьей культуры в рамках комплексного подхода к сохранению, освоению и популяризации казачьих традиций;
- создание позитивного образа российского казачества в различных целевых группах;
- совершенствование механизма и создание экономических условий для привлечения членов казачьих обществ к несению государственной и иной службы;
- развитие духовно-нравственных основ, традиционного образа жизни, форм хозяйствования и самобытной культуры российского казачества
- повышение роли российского казачества в воспитании подрастающего поколения в духе патриотизма и его готовности к служению Отечеству, в том числе с использованием потенциала казачьих кадетских корпусов.

2. Учредители, организаторы, организационный комитет Конкурса

1. Комитет по делам национальностей Тюменской области;
2. Отдельское казачье общество Тюменской области СВКО;
3. Городские, станичные, хуторские казачьи общества, входящие в состав Отдельского казачьего общества Тюменской области.

Организатор оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение!!!

4. Порядок, сроки и условия проведения конкурса

Конкурс проводится **6 августа 2022 года**. Место проведения – Тюменская область, Вагайский район, д. Старый Погост.

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- **Представление казачьего куреня** (материально-техническая база, оформление (стенды, выставки и тд.), визитная карточка общества (представление до 5 минут) и проведение интерактивных игр;

- **Спортивные соревнования:**

- **Рубка шашкой**, ответственный: городское казачье общество, наказной атаман Ширяев Михаил Владимирович,
- **Фланкировка**, ответственный: городское казачье общество наказной атаман Ширяев Михаил Владимирович,
- **Метание ножей**, ответственный: Нижнетавдинское хуторское казачье общество, атаман Вьюхов Игорь Владимирович,
- **Русская игра «Кила»**, ответственный: Ялуторовское станичное казачье общество, атаман Алексиенко Евгений Викторович,

3.2. В конкурсе принимают участие хуторские, городские/станичные казачьи общества Отдельского казачьего общества Тюменской области Сибирского войскового казачьего общества.

4. Жюри фестиваля. Награждение участников.

4.1. Состав жюри:

- **Привалов Геннадий Николаевич** – атаман Сибирского войскового казачьего войска;
- **Белослудцев Николай Александрович** – атаман Отдельского казачьего общества;
- **Шабанова Людмила Ивановна** – помощник атамана Отдельского казачьего общества Тюменской области, исполнительный директор Координационного Совета национальных объединений Тюменской области, а также атаманы Отдельских казачьих обществ, входящих в состав Сибирского войскового казачьего общества.

4.2. Решение жюри фиксируется в Протоколе, подписывается всеми членами жюри и пересмотру не подлежит.

Жюри определяет победителей фестиваля, исходя из следующих критериев:

- художественный уровень оформления (костюмы, реквизит) и его соответствие национальным традициям.

- качество демонстрации или стилизации предметов быта, а также предметов казачьего убранства, их характерных региональных особенностей, визитки.

Спортивные соревнования оцениваются по результатам Протокола судей.

5. Подведение итогов

5.1. По решению жюри победители конкурсов будут награждены дипломами, благодарностями и ценными подарками.

6. Требования к конкурсным программам и контактная информация.

6.1. Заявка установленного образца (**Приложение №5**) принимаются с **07 июля по 30 июля 2022г.** по адресу: 625002, г.Тюмень, ул.Пристанская 3Б (Штаб Отдельского казачьего общества Тюменской области), с пометкой **«Конкурс куреней»** на адрес эл. почты: lip0707@yandex.ru Шабанова Людмила Ивановна

7. Контактная информация

- **Белослудцев Николай Александрович**, атаман Отдельского казачьего общества Тюменской области т.8-922-001-13-22

- **Шабанова Людмила Ивановна**, помощник атамана Отдельского казачьего общества Тюменской области 8-963-457-35-89, lip0707@yandex.ru

- **Шавшун Иван Сергеевич**, начальник штаба Отдельского казачьего общества Тюменской области 8-909-184-16-35, yutokoshtab@yandex.ru

1. Спортивное соревнование по рубке шашкой, проходят в рамках Дней Памяти атамана Ермака Тимофеевича, направлены на сохранение и развитие культуры казаков в области спорта, традиционных соревнований и патриотического воспитания на примере предков.
2. Цели и задачи Соревнования:
 - а) Развитие массовых игровых видов спорта;
 - б) Военно-патриотическое воспитание молодежи;
 - в) Приобщение гостей и участников соревнований к традиционной мужской культуре казаков.
3. Организатором соревнований по рубке шашкой является Отдельское казачье общество Тюменской области (атаман: Белослудцев Николай Александрович), ответственным за проведение является городское казачье общество, наказной атаман Ширяев Михаил Владимирович, соревнование проводится 06 августа 2022 года по адресу: Тюменская область, Вагайский район, д. Старый Погост.
4. **В соревнованиях участвуют по 2 человека от хуторского/городского/станичного казачьих обществ, входящих состав Отдельского казачьего общества Тюменской области.**
5. Победители соревнований определяются путем подсчета набранных баллов во всех видах соревнований соответствующего уровня.
6. Соревнования являются командным первенством.
7. Участники или их представители при оформлении заявки на участие подтверждает отсутствие медицинских ограничений на участие в соревнованиях.
8. Организационный взнос для участников соревнования отсутствует.
9. Организаторы не предоставляют шашки для участников.
10. Окончательный состав участников соревнований определяется по факту наличного состава участников на время проведения представления участников.
11. Участники, предварительно зарегистрировавшиеся, должны подтвердить свое присутствие 06.08.2022 года не позднее 13:00 ч., на месте проведения соревнований у Регистратора. Регистрация участников начинается 10.00ч. на месте проведения.
12. Одежда спортсмена не должна носить накладных элементов (значков, медалей, орденов, орденских планок, аксельбантов).
13. Участники обязаны выходить на выполнение рубки с ножнами на поясной или плечевой портупее.
14. Участники обязаны знать правила соревнований и настоящее Положение о соревнованиях.
15. При нарушении правил и порядка проведения соревнований участнику делается предупреждение. При повторном нарушении он решением судьи может быть снят с соревнований.
16. Участники обязаны строго соблюдать дисциплину, быть вежливым и корректным по отношению к другим участникам, а также к зрителям и судьям.
17. Каждое соревнование начинается с общего построения и представления участников. Во время представления определяется очередность участников при выполнении упражнения.
18. Участники, не явившиеся на представление участников перед началом каждого из соревнований, к выполнению упражнений не допускается.

19. Персональный состав судейской коллегии определяется согласно положению проведения соревнования.
20. Участникам запрещается разговаривать во время выполнения упражнения и подходить к судье после выполнения упражнения.
21. При наличии возражений участники вправе обратиться к судье после завершения соревнования.

Фланкировка шашкой

1. Спортивное соревнование по фланкировке шашкой, проходят в рамках Дней Памяти атамана Ермака Тимофеевича, направлены на сохранение и развитие культуры казаков в области спорта, традиционных соревнований и патриотического воспитания на примере предков.
2. Цели и задачи Соревнования:
 - а) Развитие массовых игровых видов спорта;
 - б) Военно-патриотическое воспитание молодежи;
 - в) Приобщение гостей и участников соревнований к традиционной мужской культуре казаков.
3. Организатором соревнований по рубке шашкой является Отдельское казачье общество Тюменской области (атаман: Белослудцев Николай Александрович), ответственным за проведение является городское казачье общество, наказной атаман Ширяев Михаил Владимирович, соревнование проводится 06 августа 2022 года по адресу: Тюменская область, Вагайский район, д. Старый Погост.
4. **В соревнованиях участвуют по 2 человека от хуторского/городского/станичного казачьих обществ, входящих состав Отдельского казачьего общества Тюменской области.**
5. **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ:**
 - 5.3. Обязательным условием участия является представление спортсменов на Соревнования в традиционной казачьей одежде или военно-полевой форме.
 - 5.4. При подаче заявок на Соревнование оргкомитет оставляет за собой право отклонить заявку спортсмена на основании несоблюдения требований, регламентированных в настоящем положении.
 - 5.5. Все материалы, полученные или записанные организаторами при проведении Соревнования (фотографии, аудио-, видеозаписи), являются собственностью организаторов Соревнования;
 - 5.6. Оргкомитет Соревнований оставляет за собой право воспроизводить, распространять видео и аудиозаписи, произведенные во время Соревнований, а также использовать эти записи при издании сборников, буклетов, выпуске аудио и видеодисков без выплаты гонорара почетным гостям и спортсменам Соревнований.
 - 5.7. **План проведения Соревнования по фланкировке:**
06 августа 2022 года:
10.00 -13.00 – Регистрация, инструктаж по требованиям и технике безопасности;
14.00-17.00 Соревнования.
18.00 – награждение.
8. **СУДЬЯ СОРЕВНОВАНИЯ**
 - 8.1 Оценки спортсменов выставляются после каждого выступления в соответствии с балловой системой каждого упражнения, победитель выявляется по общей сумме баллов.
 - 8.2 Судья не имеет права разглашать результаты до официального объявления итогов соревнований.
 - 8.3 Решение судей, оформленное протоколом, окончательное и обсуждению не подлежит.

8.4. По итогам соревновательных программ команде хуторского/городского/станичного казачьих обществ присуждаются места: 1, 2, 3 степени.

ПРАВИЛА

проведения соревнований по фланкировке.

Характер и условия проведения соревнований

Соревнования носят личный характер, в которых учитываются результаты отдельных участников. Организаторы соревнований не несут ответственность за травмы или несчастные случаи, возможные на соревновании. Страхование участников производится самостоятельно.

Вид соревнований

Соревнования по фланкировке проводятся по **спортивному направлению**. На выступление участника отводится от полутора до двух минут чистого времени. Музыкальное сопровождение приветствуется.

Правила соревнований и судейство

1. Костюм и экипировка участника. Участникам необходимо выступать в национальном (традиционном или сценическом) казачьем костюме или казачьей форме.

На соревнования участники пребывает со своим оружием (только фланкировочная не заточенная шашка!), как принадлежность национального костюма или казачьей формы. Облегченные виды шашек («кадетки») или облегченные макеты шашек из алюминия или дюрала допускаются только для участников в возрасте младше 14 лет.

Если оружие отсутствует, для выступления его могут предоставить организаторы соревнований (при наличии данного оружия у организаторов).

Оружие проверяется технической комиссией и должно отвечать техническим требованиям.

Привезенное с собой оружие выдается в Техническую комиссию для проверки. Участники проходят инструктаж по технике безопасности (см. приложение 2), о чем расписываются в Протоколе по ТБ, где должны быть отметки о проведенном инструктаже по правилам соревнований, порядку проведения, мерам предосторожности при обращении с фланкировочным оружием.

2. Допуск участников к соревнованиям. Заявка на участие в соревнованиях оформляется по установленной форме, удостоверяющих соответствующую подготовленность участников. Допуск участников осуществляет главный судья, который проверяет заявки на соответствие требованиям правил проведения соревнований.

3. Обязанности и права участников

Участник обязан:

- а) строго соблюдать правила техники безопасности и вынимать из ножен шашку или макет только в специально отведенной тренировочной зоне или для непосредственного выступления;
- б) предоставить оружие, предназначенное для выступления, к осмотру судейской коллегии во время регистрации;

- в) строго соблюдать правила и порядок выступлений в рамках программы соревнований, традиции и обычаи казачества;
 - г) выполнять требования судей;
 - д) быть корректным по отношению ко всем участникам, судьям, лицам, проводящим и обслуживающим соревнования, а также по отношению к зрителям;
 - е) выступать в опрятном казачьем национальном (сценическом) костюме;
 - ж) явиться для выступления сразу после объявления его фамилии главным судьей соревнований;
- з) в случае отказа от выступления оповестить судейскую коллегию заранее.

Участник имеет право:

- а) обращаться к судьям лично или через своего представителя;
- б) отказаться от дальнейшего участия в соревнованиях (в этом случае участник получает «0» баллов);
- в) своевременно получать необходимую информацию о ходе соревнований (последовательность выступлений, изменения в программе соревнований и т.п.).

4. Представители

Посредником между судьями и участниками является представитель участника, который выставляет участника (или участников). Представитель несет ответственность за дисциплину участников команды и обеспечивает своевременную явку их на соревнования. Представителю запрещается вмешиваться в распоряжение судей и лиц, проводящих соревнования. Представитель во время выступления участника находится на специально отведенном для зрителей месте.

5. Порядок и правила судейства соревнований

5.1. Программа выступления включает в себя исполнение участником основных элементов фланкировки шашкой (восьмерки, перехваты, подкиды, имитация элементов рубки и т.д.). Участник должен показать мастерство владения шашкой. По желанию участника выступление может быть выполнено одной и (или) двумя шашками. Участник сам определяет последовательность исполнения элементов фланкировки.

Если участник соревнований не имеет собственного музыкального сопровождения, то главный судья может предложить имеющийся в его распоряжении подобранный музыкальный ролик.

Время выступления строго ограничено и не может превышать 3-х минут. Результаты фланкировки заносятся в протокол с оценкой выступления.

5.2. Выступление проходит на специально выделенной площадке 15x15 метров или на сцене.

По команде главного судьи «Приступайте!» участник начинает свое выступление.

Программа выполняется одной шашкой и (или) двумя.

Шашку можно держать в любой руке, разрешено менять руку в течение выступления.

Запрещено держать оружие двумя руками.

Фигуры для выступления составляются из различных категорий: восьмерки, перехваты, комбинации восьмерок и прокрутов, подбрасывания шашки и т.д.

По команде «СТОП!» упражнение завершается.

5.3. Принципы оценки выступления участника

В основу оценки выступления участника соревнования положено два критерия:

- количество выполненных элементов
- мастерство исполнителя

Оценка количества выполненных элементов

Судья выставляет:

- по **0,5 баллу** – за выполнение каждого отдельного элемента (восьмерки, подкиды, прокруты, элементы жонглирования шашкой, связки («сложный черт», «черт» с прокрутом, «черт» с прокрутом и выходом на горизонтальную восьмерку перед собой либо над головой) и др.) на правой и левой руках по отдельности;
- по **2 балла** – за выполнение тех же элементов двумя шашками;
- по **0,5 балла** – за перехваты справа налево и обратно, за спиной, над головой, перед собой.

Выполнение одного элемента участником может быть повторено последовательно до 3-х раз.

Если участник уже выполнил элемент на одной руке, то повторное возвращение к этому же элементу на той же руке не оценивается.

Если судья не выставляет оценку в какую-либо графу, она считается **нулевой**.

Штрафные баллы начисляются участнику если:

- во время выступления шашкой задеты части тела – **2 балла**;
- задета одежда или шашка «запуталась» в одежде – **2 балла**;
- срыв элемента – **2 балла**.
- падение шашки на пол – **4 балла**.

МАСТЕРСТВО ИСПОЛНИТЕЛЯ — это тот критерий, который в правилах соревнований позволяет участнику получить дополнительные баллы за выступление.

Оценка мастерства исполнителя состоит из **следующих составляющих:**

Оценка техники выполнения. Оценка от **1 до 5 баллов**.

«5» баллов за технику выставляется за безукоризненное выполнение фигур, с большой скоростью, без остановок в движении;

«4» балла за технику выставляется за достаточно безукоризненное выполнение фигур, с достаточно большой скоростью, без остановок в движении;

«3» балла ставится за правильное выполнение элементов, с достаточно большой скоростью, но при этом наблюдаются незначительные ошибки и погрешности: сбой в движении клинка, неоправданные остановки и паузы;

«2» балла выставляется за правильность движений, но малую скорость, сбой при выполнении элементов и их смены, неуверенность в движении, когда спортсмен запинаясь во фразах, делает ошибки и неточности, но клинок не роняет, в движении клинка не соблюдается движение лезвия в боевой плоскости;

«1» балл ставится за неправильное выполнение фигур, сбой траектории, выпадение клинка на фигуре.

Бонус судьи. Кроме вышеперечисленных оценок судья вправе поставить **от 1 до 5 баллов** бонуса за мастерство исполнителя, если исполнение номера, на его усмотрение, заслуживает дополнительных поощрений. Общее впечатление не делится на отдельные составляющее, здесь судья выставляет оценку полностью **субъективного, своего личного восприятия номера** (понравился/не

понравился, был интересен/не был, зацепил внимание/оставил равнодушным и прочее подобное).

Общая оценка мастерства исполнителя складывается из отдельных оценок по указанным составляющим и является дополнением к основным баллам, полученным за выступление. Общая сумма добавочных баллов может составлять **от 1 до 20 баллов**.

В базу данных оценки судей записываются в неизменном виде, так, как они выставлены в их протоколах. Преобразование происходит в момент формирования итогового отчёта и итогового протокола.

Победителем становится участник (в каждой подгруппе отдельно), набравший наибольшее количество баллов.

По итогам соревнований участники получают ценные призы, награждаются грамотами за 1, 2, 3 место в каждой подгруппе.

Правила техники безопасности при проведении соревнований по фланкировке

1. В целях безопасности в течение всего времени подготовки и проведения соревнований шашка должна находиться в ножнах на поясной или плечевой портупее.

2. На Соревнованиях запрещено обнажать клинок из ножен вне специально отведенных безопасных зон либо без команды судьи.

3. Для тренировки/фланкировки организуется не менее двух специально отведенных зон размером не менее 10 x 10 метров каждая и обозначенных барьером, высотой от 70 сантиметров, с одним входом шириной 1 метр.

4. Обнажение клинка вне специальных зон безопасности подвергает опасности жизнь и здоровье окружающих, поэтому недопустимо! Нарушители данного правила могут быть подвергнуты дисквалификации для участия в текущих соревнованиях. В случае повторного нарушения в течение календарного года спортсмену запрещается участвовать в соревнованиях Федерации сроком на один год.

5. Запрещено проходить на место выступления без вызова судьи или самовольно приступить к выполнению упражнения.

6. Во время выполнения упражнений запрещается нахождение на «боевом поле» других лиц и любая помощь с их стороны.

7. После выполнения последнего упражнения выступления участник должен по команде судьи покинуть «боевое поле».

8. Запрещено посторонним лицам находиться рядом с судьями и отвлекать их вопросами в процессе проведения соревнований.

9. Запрещено участие в соревнованиях по фланкировке лиц в состоянии алкогольного опьянения.

10. Запрещено распитие спиртных напитков в месте проведения соревнований.

Основные понятия и классификация элементов фланкировки

Фигуры фланкировки – оцениваемые технические действия, подразделяющиеся на фигуры простой сложности, средней сложности и высокой сложности. К последней категории относятся комбинированные действия, состоящие из простых фигур.

Согласно базовым целям элементов фланкировки шашкой, из всего многообразия переходов между приёмами, непосредственно к художественному владению оружием относятся следующие виды движений:

Вращения (прокруты) — вращение оружием по круговой траектории (или её части) в разных плоскостях, уровнях и направлениях, при выполнении которых присутствует контроль последнего хватом руки;

Перехваты — элементы, при выполнении которых при постоянном контроле хвата происходит передача оружия одной руки в другую, либо смена хвата оружия в одной руке;

Перебросы — элементы, составной частью которых является фаза полёта оружия. Зачастую, выполнение переброса сопровождается вращением оружия вокруг какой-то из своих точек, а усиление зрелищного эффекта может достигаться увеличением количества оборотов в фазе полёта;

Наложения — элементы, при выполнении которых происходит контролируемое соприкосновение оружия с частями тела спортсмена, являющееся необходимым условием успешного завершения элемента, но не его конечной целью;

Контактные вращения — элементы вращения оружием по различным инерционным траекториям, с контролем оружия какой-либо частью тела без применения хвата.

Иные элементы — элементы, которые имеют характерный стиль исполнения, но не попадающие в перечисленные выше категории (восьмерки, жонглирование и т.п.).

Надо заметить, что перечисленные выше условия классификации элементов не являются их конечной целью. Конечной целью исполнения любых элементов художественного владения оружием всегда является либо смена траектории движения шашки (в общем смысле, т.е. это может быть и смена ударной техники), либо смена хвата, либо смена руки, держащей оружие.

Помимо общего деления по характерным особенностям исполнения, элементы художественного владения оружием подразделяются по направлениям (прямое и обратное); по плоскостям движения оружия (вертикальная, горизонтальная, диагональная); по хвату (прямой и обратный); по положению оружия относительно корпуса (справа, слева, сбоку, спереди и т.п.) и так далее.

Метание ножей

1. Спортивное соревнование по рубке шашкой, проходят в рамках Дней Памяти атамана Ермака Тимофеевича, направлены на сохранение и развитие культуры казаков в области спорта, традиционных соревнований и патриотического воспитания на примере предков.
2. Цели и задачи Соревнования:
 - а) Развитие массовых игровых видов спорта;
 - б) Военно-патриотическое воспитание молодежи;
 - в) Приобщение гостей и участников соревнований к традиционной мужской культуре казаков.
3. Организатором соревнований по рубке шашкой является Отдельское казачье общество Тюменской области (атаман: Белослудцев Николай Александрович), ответственным за проведение является Нижнетавдинское хуторское казачье общество, атаман Вьюхов Игорь Владимирович, соревнование проводится 06 августа 2022 года по адресу: Тюменская область, Вагайский район, д. Старый Погост.
4. **В соревнованиях участвуют по 2 человека от хуторского/городского/станичного казачьих обществ, входящих состав Отдельского казачьего общества Тюменской области.**
5. Соревнования являются командным первенством.
6. Заявка подается только на одну из выбранных дистанций (либо 3 метра, либо 5 метров).
7. Участники или их представители при оформлении заявки на участие подтверждает отсутствие медицинских ограничений на участие в соревнованиях.
8. Окончательный состав участников Соревнования определяется по факту наличного состава участников на время проведения представления участников.
9. Участники, предварительно зарегистрировавшиеся, заранее должны подтвердить свое присутствие 06 августа 2022 года не позднее 13.00 в месте проведения Соревнования у Регистратора.
10. Одежда спортсмена не должна носить накладных элементов (погон, значков, медалей, орденов, орденских планок, аксельбантов).
11. Участники имеют право до начала Соревнования обратиться к судье о желании использовать собственный инвентарь (ножи). Участник должен назвать свою фамилию и передать инвентарь судье.
12. Участники обязаны знать правила Соревнования, Правила по спортивному метанию ножа. К соревнованиям допускаются спортсмены, умеющие обращаться с метательным ножом.
13. При нарушении правил и порядка проведения соревнований участнику делается предупреждение. При повторном нарушении он решением судьи может быть снят с соревнований.
14. Участники обязаны строго соблюдать дисциплину, быть вежливыми и корректными по отношению к другим участникам, а также к зрителям и судье.
15. Каждое соревнование начинается с общего построения и представления заранее зарегистрированных участников. Во время представления определяется очередность участников при выполнении упражнения.

16. Участник, не явившийся на представление участников, к соревнованиям не допускается.
17. Участникам запрещается разговаривать во время выполнения упражнений и подходить к судье после выполнения упражнения.
18. При наличии возражений участники вправе обратиться к судье после завершения соревнования.
19. Победители и призеры в каждом из видов программы соревнований определяются по наибольшему количеству набранных очков.
20. В случае равенства очков у двух и более участников, между оспаривающими одно место участниками проводится дополнительное упражнение: 3 серии по 3 броска.

1. Термины:

Федерация килы – Межрегиональная общественная организация развития русской традиционной игры «Федерация килы», общественно признанная в качестве единственной, осуществляющей в полном объеме управление и развитие килы на территории Российской Федерации.

Кила – командная контактная игра с мячом.

Атаман – капитан команды.

Ватага – спортивный коллектив, команда-участник соревнований по киле.

Черта города – линия, расположенная на обоих концах игрового поля, за которой располагается зачётная зона поля игрового поля.

Город – зачетная зона, расположенная за чертой города.

Взятие (захват) города – результативное действие, в ходе которого игрок оказывается в зачетной зоне противника («на территории города»).

Схватка – игровой период.

Стартовый свисток – звуковой сигнал, подаваемый первым полевым судьёй, дающий право в начале схватки или после взятия города ввести мяч в игру и\или пересечь серединную линию игрового.

Игровая пауза – временной промежуток между остановкой и началом игры.

Боковой розыгрыш – розыгрыш вышедшего мяча за границы игрового поля посредством ввода мяча в игру с боковой линии игрового поля.

Братина – русский традиционный шаровидный кубок (сосуд) для питья.

Борьба на земле - борьбой на земле считается, когда любой из игроков касается земли любой частью тела помимо ступней.

Порты - штаны традиционного русского кроя.

Онучи - белый эластичный бинт, наматываемый на голеностоп до колена.

Общее время схватки – это время схватки, начинающее отчёт с первого ввода мяча в игру и не останавливаемое в игровых паузах.

2. Поле для игры:

2.1 Представляет собой прямоугольник с продлёнными боковыми линиями. Размер поля: длина игровой зоны 20м, ширина игровой зоны 10м. Границы поля обозначаются малярным скотчем, меловой краской, закрепленной верёвкой или лентой. Посередине поля обозначается, параллельно линиям города обозначается средняя линия, разделяющая поле на две равные части. Глубина зоны города - минимум 5 метров.

2.2 Допускается натуральное или искусственное травяное, песчаное, снежное, земляное покрытие игрового поля.

3. Состав ватаги:

3.1 Во время игры на поле одновременно должно находиться не больше 5 игроков;

3.2 Допускается заявлять на игру до 5 запасных игроков.

4. Мяч:

4.1 Игра ведётся набивным кожаным мячом для килы;

4.2 Исходя из возрастной категории игроков используются соответствующие размеры мячей:

900 – для игроков до 10 лет

1200 – для игроков от 10 до 16 лет

1500 – для игроков от 16 лет.

5. Цель игры:

5.1 Занести мяч в руках в город соперника, преодолевая силовое сопротивление;

5.2 Взятием города считается, когда игрок с мячом в руках забегает (заступает обеими ногами) за линию города, либо падает с мячом в руках таким образом, что все части тела оказываются в зоне города, при этом мяч не должен коснуться земли раньше того, как все части тела игрока окажутся на зоне города;

5.3 Поймать мяч, брошенный партнером или противником на территории города, не считается взятием города.

6. Продолжительность игры:

6.1 Игра ведётся в две схватки, или в три схватки в случае равного счёта по выигранным схваткам;

6.2 Ограничения по времени и количеству взятий в схватке определяются регламентом спортивного состязания.

6.3 За победу в схватке ватаге присуждается 1 очко;

6.4 В случае счета по схваткам 1:1 назначается дополнительная схватка.

7. Начало игры:

7.1 Перед началом игры жеребьёвкой разыгрывается между двумя атаманами, кому начинать игру;

7.2 Ватага начинает игру, кладя мяч на линию своего города. Игрок разыгрывающей ватаги в случае готовности поднимает руку и после свистка судьи вводит мяч в игру ногами: игрок может пнуть мяч так, чтобы он катился по земле, либо сразу навесить в руки партнёру;

7.3 До начала игры ватаги разделены друг от друга серединой линией игрового поля. Серединную линию можно пересекать только после стартового свистка судьи.

8. Способы ведения игры:

8.1 Способы ведения игры разделяются на два уровня: «воздух» и «земля». Суть этого состоит в том, что пока мяч касается земли (или оказывается в воздухе, отскочив от земли) играть разрешается только ногами. Чтобы перевести игру на уровень "воздух" необходимо ногой навесить мяч, и пока мяч находится в воздухе его руками может схватить другой игрок (самому себе навешивать запрещено); либо пнуть мяч так, чтобы он отскочил от другого игрока и, не коснувшись земли, оказался в воздухе.

8.2 Трогать руками мяч, который касается земли запрещено. В случае нарушения этого правила, мяч переходит сопернику, который разыгрывает его ногой с земли от места нарушения.

8.3 В случае, если игрок с мячом в руках падает таким образом, что мяч касается земли, игрок обязан выпустить мяч из рук.

9. Замена игроков

9.1 Разрешено проводить замены игроков в неограниченном количестве;

9.2 Замены игроков разрешается производить только после взятия одного из городов;

9.3 В отдельных случаях по усмотрению судьи разрешено провести замену травмированного игрока во время игровой паузы. Травмированный игрок получает право войти в игру уже в следующей схватке с разрешения атамана или тренера ватаги, а также полевого судьи.

10. Вышедший мяч и боковой розыгрыш:

10.1 Вышедшим мячом за границы поля считается: А – когда мяч пересекает боковую границу поля или линию города по земле или в воздухе; Б – когда игрок, несущий мяч, наступил хотя бы одной ногой на границу поля или заступил хотя бы одной ногой за границу поля; при этом, если игрок обеими ногами находится в границах игрового поля, но мяч держит в руках так, что в воздухе мяч пересекает границу поля – мяч ушедшим не считается;

10.2 Мяч, пересёкший линию города не в руках нападающего, считается вышедшим за границы поля и разыгрывается с земли с ближайшей боковой линии от места пересечения мяча с линией города на расстоянии 5 м от угла;

10.3 Вышедший мяч разыгрывается соперником игрока, от которого ушёл мяч (то есть, кого последним мяч коснулся перед тем, как выйти за границы игрового поля), ногой с земли с точки, где мяч пересёк границу поля. При этом у разыгрывающего игрока есть право до свистка судьи переместить мяч по боковой линии на расстояние 1 м от точки пересечения.

10.4 При боковом розыгрыше ватаги разделены друг от друга условной границей, идущей параллельно линии города от места пересечения мяча с боковой линией до противоположной бровки. Любые игровые действия разрешаются совершать только после свистка судьи.

10.5 В случае выхода мяча за пределы игрового поля ближе, чем 5 метро от линии города – мяч переносится на 5 метровую точку бокового розыгрыша.

11. Мёртвый мяч:

Мёртвым мячом называется ситуация, когда игрок с мячом падает на землю и не выпускает мяч из рук, либо прижимает его своим телом больше, чем на 3 секунды. В данном случае мяч переходит сопернику игрока, не отпустившего мяч, и разыгрывается по правилам розыгрыша нарушений.

12. Розыгрыш нарушений:

12.1 Все нарушения разыгрываются ногой с земли от места нарушения;

12.2 Ввод мяча в игру осуществляется ногой с земли. При розыгрыше мяча ватаги разделены друг от друга условной прямой линией, идущей параллельно линии города от места нарушения.

12.3 При розыгрыше мяча ватаги разделены друг от друга условной границей, идущей параллельно линии города и проходящей через место нарушения.

12.4 Любые игровые действия разрешаются совершать только после свистка судьи.

13. Разрешённые действия:

Все действия разрешаются по отношению к любому игроку, а не только к владеющему мячом:

13.1 Разрешено толкать соперника корпусом;

13.2 Разрешено захватывать или удерживать соперника руками за любые части тела, кроме указанных в п. 14.5;

13.3 Разрешены низкоамплитудные броски соперника (критерий: ноги игрока, которого бросают, не должны оказаться выше бедра игрока, проводящего бросок);

13.4 Разрешено играть в мяч: бить ногами или руками, отнимать или выбивать мяч у соперника;

13.5 Разрешены фронтальные толчки руками (критерий: только открытыми ладонями и если атакующий игрок находится впереди оси плеч атакуемого)

14. Запрещённые действия:

Все действия запрещаются по отношению к любому игроку

14.1 Запрещены игровые действия за границами игрового поля;

14.2 Запрещены толчки и удары в спину (критерий: атакующий игрок находится за осью плеч атакуемого);

14.3 Запрещены подсечки, подножки и зацепы ногами за ноги соперника;

14.4 Запрещено любое намеренное травмирование соперника;

14.5 Запрещены атака игрока выше плеч (критерий: зоной плеч считаются дельтовидные мышцы);

14.6 Запрещены захваты за гениталии;

14.7 Запрещено накидывать мяч с земли себе в руки или с рук на свою ногу;

14.8 Запрещены любые удары по сопернику;

14.9 Запрещены болевые и удушающие приёмы;

14.10 Запрещено удержание игрока в положении борьбы на земле больше 3-х секунд;

14.11 Запрещено захватывать за одежду с целью удержания соперника или создания ему помехи передвижения. Не считать нарушением случайные зацепы, когда захват сразу разжимается.

14.12 Запрещено игроку в положении лежа атаковать игроков, стоящих на земле;

14.13 Запрещено умышленно затягивать время ввода мяча в игру и совершать другие действия, направленные на затягивание общего времени схватки;

14.14 Запрещено неспортивное и противоречащее нормам морали поведение на поле и вне его;

14.15 Игрок не должен наносить ответный удар (вершить «самосуд»). Даже если противник нарушает правила, игрок не должен совершать какие-либо ответные действия, опасные для соперника;

14.16 В игровом пространстве игрок не должен совершать любые действия, которые противоречат спортивному духу соревнования;

15. Санкции:

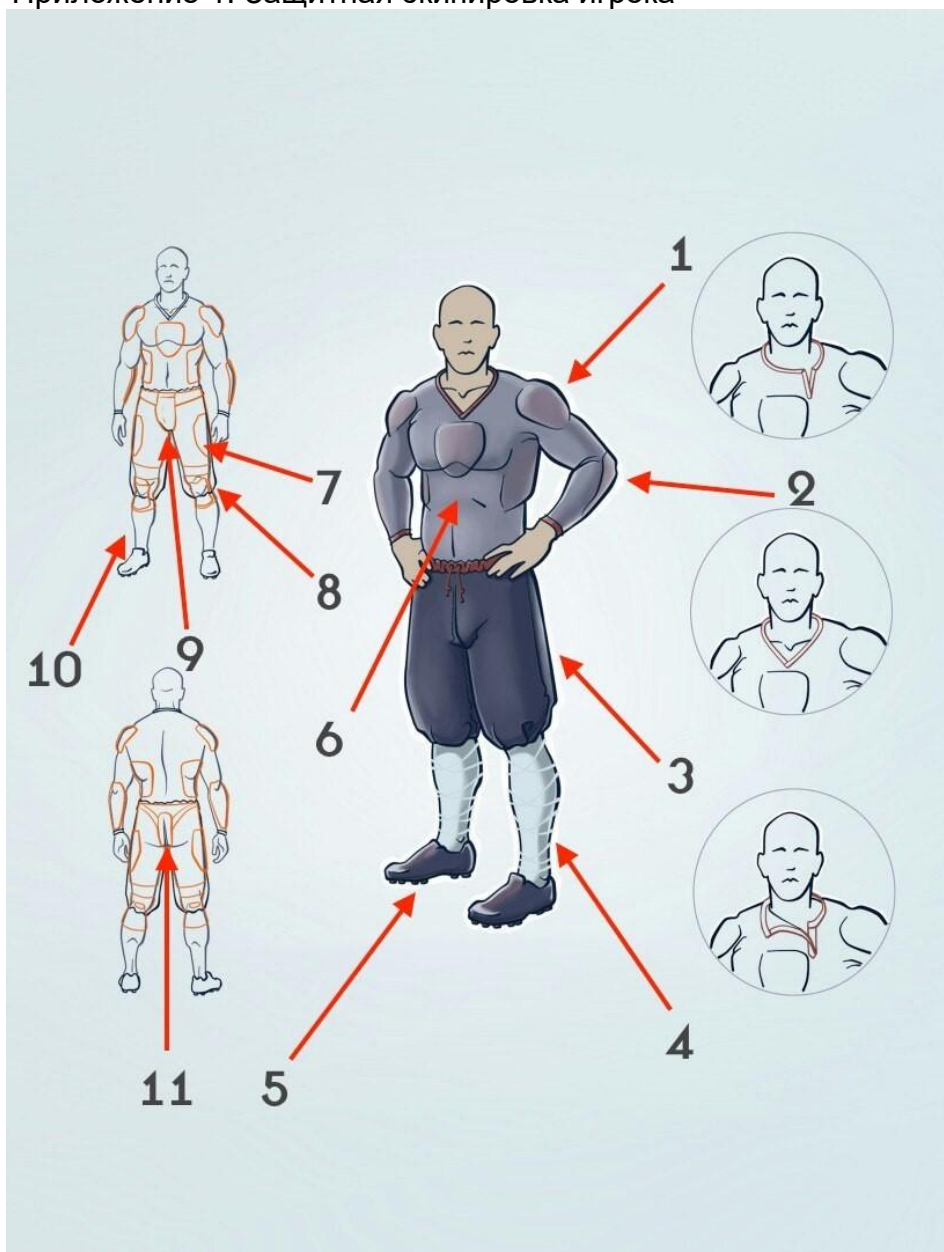
15.1 При использовании игроком одного из запрещённых действий, в зависимости от степени тяжести и по усмотрению судьи игроку выносятся либо устное предупреждение, либо жёлтая карточка;

- 15.2 За два устных предупреждения игроку выносится жёлтая карточка;
- 15.3 При получении второй жёлтой карточки игроку выносится красная карточка, и игрок удаляется с поля. При этом игроку запрещается дальнейшее участие в турнире;
- 15.4 При удалении игрока с поля ватага доигрывает схватку в уменьшенном составе. При этом в следующих схватках ватаге разрешено играть в полном составе.

16. Борьба на земле:

- 16.1 Любая борьба на земле ограничена 3 секундами. По истечении 3 секунд игроки должны подняться с земли, не препятствуя друг другу, и продолжить игру;
- 16.2 В случае, если борьба на земле идёт с мячом, и по истечении 3 секунд игрок не сделал передачу, либо прижал его своим телом, то мяч считается мёртвым и переходит соперникам.

Приложение 1. Защитная экипировка игрока



- 1 – Допускается использовать мягкую защиту плеч и/или ключицы.
- 2 – Допускается использовать мягкую защиту локтевого сустава.
- 3 – На ноги спортсмена должны быть надеты спортивные штаны, либо штаны русского кроя («порты»), либо компрессионные штаны с шортами (не ниже колена) в цвет майки ватаги, либо черного цвета.
- 4 – Обязательно наличие у спортсмена на ногах белых гетр до колена, либо эластичных белых бинтов («онучи»), обмотанных до колена.
- 5 – Допускается играть в кроссовках, либо ботсах-сороконожках или ботсах для игры на паркете (по классификации ботс TF, AST, MSR, Indoor, FS). Запрещено играть в ботсах с жесткими шипами из металла, пластика или полиуретана (по классификации ботс SG, HG, MG, FG).
- 6 – Допускается использовать мягкую защиту рёбер и солнечного сплетения.
- 7 – Допускается использовать мягкую защиту бёдер (передней и/или боковой и/или задней поверхности бедра).
- 8 – Допускается использовать мягкую защиту коленного сустава.
- 9 – Допускается использовать мягкий шлем на голову.
- 10 – Допускается использовать жёсткую защиту гениталий («ракушка»).
- 11 – Допускается использовать мягкую защиту голени.
- 12 – Допускается использовать жёсткую защиту копчика.
- 13 – Запрещено использовать жесткие элементы защиты, за исключением «ракушки» и защиты копчика.
- 14 – Запрещено использовать элементы в форме и экипировке, способные нанести травму сопернику.
- 15 – Запрещено играть в очках и носить во время игры ювелирные украшения.

Заявка на участие в конкурсе куреней

п/п №	Наименование казачьего общества/атаман/ контактный телефон	Номинация: визитная карточка, интерактивная игра, оформление куреня казачьего общества (ФИО, кто будет представлять курень, контактный телефон)	Соревнования по рубке шашкой (ФИО, кто будет представлять команду, контактный телефон) <i>По 2 участника от общества</i>	Соревнования по метанию ножей (ФИО, кто будет представлять команду, контактный телефон) <i>По 2 участника от общества</i>	Соревнования по фланкировке (ФИО, кто будет представлять команду, контактный телефон) <i>По 2 участника от общества</i>	Соревнования по русской игре «Кила» (ФИО, кто будет представлять команду, контактный телефон) <i>По 5 участников от общества</i>

Атаман казачьего общества _____
ФИО

_____ (подпись) М.П.